

**CURSO INTENSIVO
DIPLOMADO
Ambientación de Bodas y Eventos
“Tailor Made”
15 al 18 de Agosto de 2012**

Créditos Académicos: 12 créditos académicos.

Modalidad: Presencial Teórico - Práctico.

Dirigido a:

- Organizadores Profesionales de Eventos, Wedding Planners y todas aquellas personas que valoran la ambientación y la decoración como una herramienta de desarrollo y crecimiento personal.

Presentación:

El Instituto Iberoamericano Event Planner es un proveedor privado de la educación y formación cuyo objetivo es crear y promover en cada estudiante el concepto de que la clave del éxito en el actual entorno empresarial y laboral es el conocimiento, a fin de que los graduados puedan satisfacer los retos futuros que se presenten en una carrera.

Desde el año 2005 se encuentra funcionando en nuestro país, brindando capacitación a través de cursos, talleres y seminarios dictados en Montevideo y en diferentes ciudades del interior.

Nuestro objetivo es proporcionar las armas a nuestros alumnos para que desarrollen habilidades en un mundo real, esa es la filosofía fundamental, nuestros contenidos de aprendizaje se orientan impartiendo conocimientos prácticos y teóricos.

Justificación y marco teórico del curso:



Desarrollar claramente el concepto mundial destacado por las principales firmas de servicio para eventos hechos a medida. Concepto creando propuestas innovadoras, originales y únicas. Para ello el seminario pretende desarrollar e interpretar la idea de concepto escenográfico. Formando al alumno en asesoramiento “Tailor Made” para Bodas y eventos en general, entendiendo y desarrollando el concepto en cada proyecto.

Objetivos:

Se trata de un seminario teórico-práctico donde el alumno deberá desarrollar conocimientos sobre ambientación. La imagen, la forma y planeación del espacio. El color, cualidades, efectos, aplicación, materiales, revestimientos. Pisos. Cielorrasos. Telas. Cortinados. Tapicería. Mantelería. La tela en la decoración. La importancia de espacios iluminados iluminación interior y exterior. Estilos decorativos. Flores. Decoración escenográfica. Ambientaciones especiales. Costo y presupuestos. Otros detalles en eventos.

MÓDULOS TEMÁTICOS:

1. INTRODUCCIÓN AMBIENTACIÓN DE BODAS Y EVENTOS

El Concepto “Tailor Made”.

Imagen y diseño del Evento. Las condiciones escenográficas planteadas.

Evaluación y relevamiento de las sedes a ambientar, como evaluar y que debemos tener en cuenta.

Entrevista con el cliente.

Planificación, costos y presupuestos.

Definición del evento, personalidad y objetivo de la ambientación.

Proveedores de la Industria.

Diagramación, Planificación de la ambientación.

Armado el día del evento, timing y ajustes de tiempo.

2. AMBIENTAR ESPACIOS CON TELAS

Ambientación de espacios con telas

Manejo del entelado y técnicas

Colorimetría y Texturas de telas a utilizar

Telas pesadas, livianas.

Enganches y técnicas

Detalles de materiales, características.

Diferentes estilos de ambientar.

Entelado de techos.

Entelado de paredes, tensado entre otras técnicas.

Armado y desarme.

Pérdida de materiales no reembolsable.

Análisis de espacios a entelar redactar costos y presupuestos.

Honorarios.

Manejo de imprevistos en la decoración con telas.

Clase práctica armado de salón.

3. DECORACION DE ALTARES ESCALERAS Y BARANDAS

Altars para iglesias y ceremonias.

Altars interiores y/o al aire libre.

Visualización y reconocimiento de espacio a decorar.

Definir personalidad y estilo.

Característica de altars en iglesias.

Características de altars interiores y al aire libre.

Decorar sillas y cubre sillas en los altars interiores y al aire libre.

Decoración de manteles, realización de alzados, ondas, rosetas, tableados.

Telas y colores.

Escaleras y barandas apliques florales.

Materiales a utilizar, coordinación de armado y desarme.

Costos y presupuestos.

Clase práctica manual.



4. DECORACIÓN Y AMBIENTACIÓN DE CEREMONIA JUDÍA

Decoración y ambientación de ceremonia judía.

Historia y tradiciones del ceremonial del matrimonio judío.

Jupá características y detalles para el armado.

Selección de telas, espacio disponible para la ambientación.

Apliques florales.

Clase práctica







5. BOUQUETES DE NOVIA y BOUTTONIE

Estilos y tendencias

Proveedores, costos y presupuestos

Manejo de imprevistos



6. DECORACION Y ARREGLOS FLORALES

La Flor clasificación y cuidados.

Selección adecuada para estilo de eventos.

El arreglo floral en mesas buffet.

El arreglo floral para el salón de fiestas.

Armado de arreglos florales, ceremonia civil, y altares al aire libre.

Arreglo floral como centro de mesa.

El arreglo floral para iglesias

Altares interiores y/o al aire libre.

Proveedores, costos y presupuestos.

Manejo de imprevistos.

Clases prácticas manuales.



Metodología:

Curso Teórico – Práctico.

Clases teóricas con exposiciones prácticas y preguntas abiertas.

Certificación:

Al finalizar y completar el curso el alumno recibirá el *Diploma Ambientación de Bodas y Eventos "Tailor Made"* certificado por el Instituto Iberoamericano Event Planner y avalado por el Centro Iberoamericano Event Planner.

